

Primer festival de cine y dentistas

Los cines Golem Yamaguchi acogerán un ciclo de cuatro películas que se proyectarán los viernes de febrero

N.A. Pamplona

Durante el próximo mes de febrero, los cines Golem Yamaguchi acogerán la primera edición del

festival de Cine y Dentistas (CIDE). Organizado por el Colegio de Odontólogos y Estomatólogos de Navarra, proyectará cuatro películas de diferentes épocas, desde el cine mudo hasta hoy en día, donde la figura del dentista tiene un papel significativo. El ciclo pretende dar a conocer el papel que ha jugado en el cine el mundo de los dentistas, una profesión que en el Reino Unido ya cuenta con un festival propio, en concre-

to el BDA Film Festival de Londres. Entre los títulos que compondrán la programación se barajan propuestas como *Rostro pálido* (1948) de Norman McLeod, donde Bob Hope encarna a un nervioso dentista que se convierte en pistolero cuando se casa con Calamity Jane (Jane Russell), una mujer aficionada a crear problemas. Las proyecciones tendrán lugar los días 1, 8, 15 y 22 de febrero, a las 20.00 horas.



Una escena de la película *Rostro pálido*, donde Bob Hope encarna a un dentista en la época del Oeste.